



El Sindicato de Medios de Comunicación y Cultura de FeSMC-UGT ha participado en la reunión del Comité de Dialogo Social Europeo del Sector Audiovisual, en el que se han tratado diferentes temas muy interesantes para este sector.

La reunión ha comenzado analizando la situación sectorial en cuanto al empleo y los asuntos sociales. También se ha presentado la primera fase del estudio de la representatividad de las organizaciones sociales europeas en las empresas del sector.

Se han puesto al día diferentes proyectos en los que estamos inmersos, como son:

- El proyecto de competencias digitales en los sectores del Espectáculo y de las Actuaciones en Directo, de Creative Skills Europe, sobre formación y competencias: [creativeskillseurope.eu](https://www.creativeskillseurope.eu)
- Herramienta interactiva online OIRA para la evaluación de riesgos para producciones audiovisuales en cine y Producción de televisión: <https://www.europe-analytica.com/single-post/launch-of-the-online-interactive-risk-assessment-tool-oira-for-audiovisual-productions>

Además, se ha presentado el proyecto “Media Freedom Rapid Response”. La Federación Europea de Periodistas (EFJ) es socia del proyecto Media Freedom Rapid Response (MFRR), cuyo objetivo es promover un panorama mediático independiente y pluralista, velando por los derechos de los profesionales de los medios de comunicación, especialmente en el ámbito del acoso sexual. Además, se pretenden minimizar las consecuencias del deterioro observado recientemente en la protección de la labor de los profesionales de la información en algunos Estados miembros y otros que aspiran a serlo.

El objetivo general de este proyecto es proporcionar apoyo práctico a los periodistas para mejorar la libertad de prensa en Europa. Está diseñado para detectar, responder y prevenir violaciones de la libertad de prensa y del papel los medios de comunicación en las sociedades

democráticas.

Por último se analizaron los resultados del proyecto del comité de diálogo social sobre igualdad y diversidad de género en el sector audiovisual europeo, poniendo el foco en el ámbito de la diversidad.